

# CURRICULUM VITAE

## Gianluca VERLINGIERI

### Dati personali:

Data e luogo di nascita: 23/1/1976, Cuneo (CN)

Città di residenza: Cuneo (CN)

### Principali esperienze lavorative:

- Dal 13/12/2011 alla data attuale: Docente titolare della cattedra di Composizione Musicale Elettroacustica nei Corsi Accademici di I e II livello (laurea triennale e specialistica) del Conservatorio “G. F. Ghedini” di Cuneo, nello stesso ente è responsabile del Dipartimento di musica e Nuove Tecnologie, collabora alla progettazione delle stagioni artistiche e dal Novembre 2017 è *creative actor* del progetto Europeo large scale EASTN-DC del programma Creative Europe della Commissione Europea.
- Dall’11/01/2011 al 22/03/2013 assegnista di ricerca al Centro Studi Luciano Berio, Firenze per un progetto di identificazione e catalogazione dell’archivio sonoro privato di Luciano Berio custodito presso il centro di ricerca Tempo Reale di Firenze (ora alla fondazione Sacher di Basilea)
- Nell’anno accademico 2010-’11 è assegnista di ricerca presso il Conservatorio di Cuneo nell’ambito della “Cnservazione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico, scientifico, tecnologico e strumentale, nonché di quello bibliografico, archivistico e documentario delle istituzioni AFAM”
- Dal 2006 alla data attuale: compositore di musica classica contemporanea, elettronica, sound designer e sound artist free-lance

.....

### Istruzione (principali titoli conseguiti):

- 10/01/2007–26/11/2009 Diploma triennale di alto perfezionamento in composizione musicale, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma (Italia)
- 20/09/2009–30/01/2012 Master biennale di secondo livello in Composizione musicale teatrale e coreutica, Verona Opera Academy (ENOA partner), Verona (Italia), in conrsozio con Arena di Verona, Università degli Studi di Verona, Conservatorio di Verona
- Diploma (v.o. 10 anni) in Pianoforte, Conservatorio G.F. Ghedini, Cuneo (Italia)
- 01/11/1998–30/10/2007 Diploma in Composizione, Conservatorio G.F. Ghedini, Cuneo (Italia)
- 01/11/2001–06/03/2006 Diploma in Musica Elettronica, Conservatorio G.F. Ghedini, Cuneo (Italia)

### Conoscenze linguistiche:

- *Italiano (madrelingua)*
- *Inglese (livello avanzato in comprensione, produzione scritta e parlato)*

Cuneo 5 Maggio 2022